



Musik erleben.  
Geschichten erzählen.

# Music Events 2008

## Camping Tamaro Open Air

Produktion: Pietro Caroni. Organisation: Camping Tamaro.

Sound Engineering: Light-Sound Losone.

Sponsoren: Camping Tamaro, Ristorante Pizzeria Tamaro, Tenero Tourism.

Alle Music Events finden beim Restaurant Tamaro ab 20.00 Uhr statt. Eintritt frei.

Set 1 20.00 – 20.45 Uhr • Set 2 21.15 – 22.15 Uhr

---

5.7.2008 **J.C Harpo In Hot Woods**  
Blues

---

JC Harpo ist 1964 in Kanada geboren und ein grosser Kenner des volkstümlichen Musikinstrumentes, bei dem die Töne durch frei schwingende metallene Zungen in einem länglichen, flachen, zwischen den Lippen angeblasenen Kästchen erzeugt werden: der Mundharmonika. Er spielte unter anderem schon mit Louisiana Red, Carey Bell, Fabio Treves, Little Milton und B. B. King.

---

12.7.2008 **Hopeless Jazz Band**  
Swing & Dixieland

---

Dixieland ist Musik für alle Anlässe! Gefühle von Zeitlosigkeit mit Melodien und Rhythmen, die den Swing in seiner reifen Form noch nicht kannten. Die Band entstand vor 25 Jahren in Mailand und besteht heute aus sechs Musikern.

---

19.7.2008 **Luca Zamponi MOB**  
Fusion

---

Luca Zamponi, geboren 1964, Gitarrist, Komponist, Produzent, ist Schüler von Mike Goodrik, Joe Diorio, Mike Stern, Pat Metheny und Scott Henderson. Er hat an den besten Jazzschulen in und ausserhalb von Europa studiert, wo er später oft als Lehrer zurückgekommen ist. Demnächst erscheint seine neue Gitarrenmethode „Guitar Zen“.

---

25.7.2008 **George Mc Anthony**  
Country

---

Ein echter Countryman: George Mc Anthony hat nicht nur drei Awards internationaler Bedeutung als bester Künstler, beste männliche Stimme, bester Europäischer Country Song bekommen, sondern hat auch mit dem mythischen John Denver im Duo gespielt! Mc Anthony hat bislang zwölf Alben publiziert, die Lebensgeschichten erzählen.

---

2.8.2008 **Max De Bernardi & The Bluesmachine**  
Country-Blues

---

Als Bluesman gilt Max De Bernardi als Klangforscher: Er ist stets auf der Suche nach “dem” (typischen? ursprünglichen? seinem?) Klang. Seine Klangkultur stammt aus dem Studium des Basses und Kontrabasses, das er an der Civica Scuola di Musica Jazz von Mailand unter der Leitung von Dave Clark und Jim Kelly absolviert hat.

---

9.8.2008 **Stringology**  
Jazz

---

«Stringology» ist ein Projekt mit dem Ziel, den Jazz vor der Kriegszeit, den traditionellen Jazz, in einem neuen Rahmen zu interpretieren. Die Rolle der Gitarre in der Entwicklung der Improvisationen soll die Behauptung von Charlie Christian deutlich erwidern, der 1939 meinte, ein Gitarrist «is something more than just a robot plunking on a gadget to keep the rhythm going». «Stringology» stellt ein erfolgreiches und spannendes Beweisstück dieser Rehabilitation der Gitarre dar.

---

15.8.2008 **Gabriel Delta & The Hurricanes**  
Latin Rhythm & R&B

---

Gabriel Delta ist in Buenos Aires geboren. Mit zehn bekommt er von den Eltern seine erste Gitarre. Mit 16 erlebt er durch die CDs von B. B. King seinen ersten Kontakt zum Blues. 1994 lernt er B. B. King persönlich kennen und 1996 studiert er Blues an der Bs As unter der Leitung von John Primer. Delta spielt sowohl die akustische als auch die elektrische Gitarre mit grosser Begeisterung. Und begeistert mit beiden.

---

23.8.2008 **The Young Country**  
Country-Rock

---

The Young Country wurden 1998 in Mailand gegründet. Die Band spielt einen äusserst raffinierten Country-Rock bzw. New Country mit grosser Lebendigkeit und stilistischen Neuigkeiten. Seit 2003 hat die Band eine neue Stimme: Barbara Bono, die sich auch im Look als perfektes cowgirl präsentiert.